

「エンジン01 in 長野」特別講義

中高生のきみたちへ

エンジン01 ハローワーク in 長野

2027年2月13日(土) 開催予定

会場：信州大学 工学部 他



2027年2月開催予定の、エンジン01文化戦略会議主催 オープンカレッジ「エンジン01 in 長野」。
会期2日目には、エンジン01会員らが講師となり、中高生を対象とした特別講義『ハローワーク講座』を実施します。

知らなかった、がいっぱい！ しごと見本市。

ここでの出会いが、キミの未来を決めるかもしれない。

日本全国に、果ては世界にも通用する「文化人」を育成することを目標に、
各界の一流文化人たちが講師となって、それぞれの職業を語り、直接指導を
行います。

【エンジン01ハローワーク講座について】

各分野の第一線で活躍し、豊富な経験を持つエンジン01講師から、その仕事の内容、
どんな能力や適性が活かせるのか、目指すためにどんな勉強をすればいいのかなど、直接
聞くことができる講座です。講師への質問は大歓迎です。ぜひ1つ以上、気になる質問を
考えてみてください。

また、講座名に関わらず、考え方や生き方の参考になるヒントが得られるはずです。
きっと、将来を考えるうえで視野が広がる時間になると思います。どうぞ気軽にご参加く
ださい。

ご参考：2026年度オープンカレッジ「エンジン01 in 長野」

会期：2027年2月12日(金)・13(土)・14(日) 会場：長野市芸術館、信州大学 工学部 他

【エンジン01文化戦略会議 2026年度オープンカレッジ実行委員会】

大会委員長：林 真理子 / 大会副委員長：藤澤一就、三浦瑠麗

実行委員：池坊美佳、小佐野 弾、勝間和代、立川談慶、津田大介、中江有里、中園ミホ、

中丸三千繪、夏野 剛、東村アキコ、古市憲寿、前田裕二、南 美希子、茂木健一郎

コピー担当：小西利行 / アートディレクター：浅葉克己

【エンジン01 in 長野実行委員会構成団体】

長野市、長野商工会議所、長野市商工会、信州大学、信濃毎日新聞社、長野市教育委員会 他16団体

■ 参加対象	主に長野市在住または在学の中学生・高校生
■ 講座数	全8講座（予定）
■ 授業時間	各講座60分 ※時間割は後日公開（予定：1時限10:00～、2時限11:45～、3時限14:00～）
■ 参加費	無料（要事前申込） ※応募者多数の場合は抽選により決定
■ 申込方法	詳細が決まり次第、公式ホームページでご案内いたします。 ※公式ホームページは8月31日以降に開設予定
■ お問い合わせ	エンジン01 in 長野実行委員会 事務局 （長野市観光文化部文化芸術課内） TEL：026-224-7504 FAX：026-224-7351 E-mail：geijutsu@city.nagano.lg.jp

※今回のご案内は『ハローワーク講座』のみとなります。
一般向けの講座につきましては、詳細が決まり次第、11月以降
に公式ホームページにてお知らせいたします。

※2026年7月8日時点の予定です。
変更となる場合がありますのでご了承ください。

主催：エンジン01文化戦略会議
共催：エンジン01 in 長野実行委員会

ハローワーク講師および「講座名」一覧



小佐野 弾 & 南 美希子
歌人・小説家 エッセイスト・アナウンサー

「歌人」～限られた文字数で表現する～SNSにも役立つ

講座メッセージ： XやTikTokなど、「短さ」が当たり前になりつつある現代。でも、僕たち日本語の使い手は、1400年にわたって、たった31文字で気持ちや伝えたいことを表して来た「短さ」のプロなんです！短歌定型という「魔法の杖」を使えば、「短さ」や「余白」は強みに変わります。言葉にはならない気持ちを言葉にして伝えることができる短歌定型という不思議な「魔法の杖」の使い方のすべてを、今回伝授しちゃいます！歌人とアナウンサーという「言葉のプロ」のコンビと一緒に、1000年残る「あなただけの言葉」を作りましょう！



勝間和代 経済評論家

「好きを仕事にする方法」

講座メッセージ： 好きで、得意で、儲かることを仕事にすれば、仕事は辛いことどころか、むしろ趣味のように、あるいはそれ以上に楽しいことになります。そしてどうしても私たちは、自分に向いてないことでも石の上にも3年といった形で、歯を食いしばってやることが良いと言われてきたのですが、それが本当なのかどうかということも、いつも疑ってほしいのです。また仕事は自分の実力はせいぜい1割から2割程度で、環境が7割から8割です。だからこそ自分に合った環境を自分で選び取る力も重要です。自分自身がどうやって楽しんで仕事をするのか、その見つけ方や選び方をお話ししたいと思います。



熊本マリ ピアニスト／大阪芸術大学大学院教授

「ピアニスト/音楽家」
～好きなことを可能性に変えて世界へ飛び出す

講座メッセージ： ピアノは5歳から習い始めましたが、練習が大嫌いでした。10歳でスペイン、マドリードにわたり、周りの人々から「天才だ！すごい！」と褒められて、ピアノと音楽が好きになりました。14歳の時にピアニストになると決めました。褒めること、言葉の大切さ。海外での教育、体験を得て、今皆さんに、希望と勇気を与えるメッセージをお伝えしたいと思います。



小林宏之 航空評論家／危機管理専門家

「パイロット・客室乗務員」
～世界をつなぐ大空の仕事、マナーも学べる

講座メッセージ： 元機長の小林宏之・現役の客室乗務員が登壇します。大空を飛ぶことは、有史以来人類の夢でした。大空の仕事であるパイロットと客室乗務員のお仕事やマナーについて、紹介いたします。経験豊かなパイロットと、現役の客室乗務員が、そのお仕事の内容を、写真や画像を使って、分かりやすく説明します。大空への夢を実現するために、だれでもできる準備についても、お話をします。大空は皆さんを待っています。



TAKAHIRO (上野隆博) ダンサー・振付家

「ダンサー／振付師」
～ダンスでトップを目指すための座学講座。プロになるためのヒントを学ぶ。

講座メッセージ： ダンサー人口1000万人と呼ばれる現在の日本で、いかにして一握りのTOPになるのか。その方法をTAKAHIROの目線でお伝えします。ダンサーだけでなく競争人数が多いジャンルの中でどうすればオンリーワンのナンバーワンになれるのか。普遍的な視点で紐解きます。



萩野公介 プロスイマー

「スポーツ選手」～勝つために必要な“心”と“体”

講座メッセージ： オリンピックで学んだことは、勝つために必要なのは才能だけではないということです。大切なのは、自分で目標を決め、努力を続ける「心」と、練習・食事・睡眠を積み重ねてつくる「体」です。思うように結果が出ない時期や、大きなプレッシャーにどう向き合い、乗り越えてきたのか。夢をかなえるために本当に大切なことを、私自身の経験を交えながら、皆さんと一緒に考えていきたいと思います。



茂木健一郎 脳科学者

「脳科学者」～人間の脳の不思議を覗いてみよう

講座メッセージ： 人間の脳でいちばんすばらしいのは「個性」です。不得意なことや、得意なこと、苦手なことや好きなこと、それが集まって「あなた」ができる。人工知能の時代には、ますます、個性が必要になります。そして、あなたの個性を輝かせるのは、別の個性を持った他人と出会い、ふれあい、コミュニケーションすることなのです。これからの人生が楽しみになるような、そんな脳科学の最先端のお話を、ぜひ聞いてください！



安田洋祐 経済学者／政策研究大学院大学教授

「経済学者／コンサルタント」
～知ると世界の見方が変わる、中高生のための経済の話

講座メッセージ： 経済学というと、お金や景気を学ぶ学問だと思われがちですが、実は「人はなぜそんな行動をするのか」「社会がうまく動く仕組みは何か」を考える学問です。その考え方をビジネスや社会に生かしたいという思いから、2020年には学者仲間とコンサルティング会社も立ち上げました。経済学を知ると、日常生活からニュースまで、世界の見え方が変わります。そんな経済学の面白さを、身近な例を交えながらお伝えしたいと思います。